

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Воскресенская школа»

РАССМОТРЕНО

Педагогическим советом
МАОУ Воскресенской школы

Протокол № 1 от 27.08.2025 г.

УТВЕРЖДЕНО

Приказом МАОУ Воскресенской школы
№ 252(о) от 27.08.2025 г.

Дополнительная общеобразовательная (общеразвивающая) программа
«Русский язык как иностранный»
Для несовершеннолетних иностранных граждан и лиц без гражданства
(для поступающих в 10-11 классы)

2025 год

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Дополнительная общеразвивающая программа «Русский язык как иностранный» направлена на интенсивную подготовку несовершеннолетних иностранных граждан и лиц без гражданства к освоению образовательной программы основного общего образования путём овладения основными речевыми компетенциями (аудирование, говорение, чтение, письмо).

Уровень владения речевыми компетенциями определяется при помощи входной диагностики на уровень владения русским языком (входная диагностика проводится в соответствии с методическими рекомендациями «Языковая и социокультурная адаптация детей иностранных граждан в общеобразовательных организациях»:<https://kuro-mo.ru/media/download/13086>

Программа направлена на обучение несовершеннолетних иностранных граждан и лиц без гражданства, планирующих поступление в 10-11 классы общеобразовательных организаций Московской области, выполнивших задания диагностики на 0-90%.

Программа является составной частью курса по подготовке несовершеннолетних иностранных граждан и лиц без гражданства к тестированию на знание русского языка и предполагает по итогам освоения продолжение в рамках программы «Русский язык». Программа составлена в соответствии со следующими документами:

Федеральная образовательная программа основного общего образования, утвержденной приказом Министерства просвещения РФ от 18 мая 2023г. №370.

Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования, утверждён приказом Минпросвещения России от 31.05.2021 № 287.

Федеральная образовательная программа начального общего образования, утвержденной приказом Министерства просвещения РФ от 18 мая 2023г. №372 с изменениями от 19.03.2024 № 171, от 09.10.2024 № 704 (далее – ФОП НОО);

Федеральная образовательная программа основного общего образования, утвержденной приказом Министерства просвещения РФ от 18 мая 2023г. №370 с изменениями от 27.12.2023 № 1028, от 01.02.2024 № 62, от 19.03.2024 № 171, от 09.10.2024 № 704 (далее – ФОП ОО);

Федеральная образовательная программа среднего общего образования, утвержденной приказом Министерства просвещения РФ от 18 мая 2023г. №371 с изменениями от 01.02.2024 № 62, от 19.03.2024 № 171, от 09.10.2024 № 704 (далее – ФОП СОО);

Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утверждён приказом Минпросвещения России от 31.05.2021 № 287 с изменениями от 18.07.2022 № 569, от 22.01.2024 № 31 (далее – ФГОС НОО);

Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования, утверждён приказом Минпросвещения России от 31.05.2021 № 287 с

изменениями от 18.07.2022 № 568, от 22.01.2024 № 31, 19.02.2024 № 110 (далее – ФГОС ООО);

Федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования, утверждённый приказом Минпросвещения России от 15.05.2012 № 413 с изменениями от 12.08.2022 № 732 (далее – ФГОС СОО);

Приказ Минпросвещения России от 04.03.2025 № 170 «Об утверждении Порядка проведения в государственной или муниципальной общеобразовательной организации тестирования на знание русского языка, достаточное для освоения образовательных программ начального общего, основного общего и среднего общего образования, иностранных граждан и лиц без гражданства»;

Приказ Минпросвещения России от 04.03.2025 № 171 «О внесении изменений в Порядок приема на обучение по образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования, утвержденный приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 2 сентября 2020 г. № 458».

Программа составлена с опорой на следующие учебно-методические издания:

- Каленкова О.Н., «Программа по русскому языку как иностранному для детейинофонов 9 -14 лет»,
- Какорина Е.В., Савченко Т.В. «Программа по русскому языку как иностранному для детей 8 – 12 лет, не владеющих или слабо владеющих русским языком»,
- «Программа по русскому языку «Основы русской грамматики» для детей инофонов школьного возраста (сопроводительный курс к дисциплине «Русский язык» для начальной и средней школы, элементарный и базовый уровни владения)».

Особенность данной программы заключается в ее универсальности, практическом применении как в системе внеурочной деятельности, так в дополнительном обучении русскому языку как иностранному (далее – РКИ) и построении на основе результатов входной диагностики.

Распределение обучающихся на группы происходит в соответствии с уровнем владения русским языком, определённым входной диагностикой:

- элементарный (0-59% решения заданий диагностики); - базовый (60-70% решения заданий диагностики) - средний (71-90% решения заданий диагностики).

В случае, если обучающийся решает задания диагностики на 91-100%, ему рекомендуется обучение по программу «Русский язык» без предварительного изучения программы «Русский язык как иностранный».

Формирование группы обучающихся проводится в соответствии с классом, в который планируется поступление ребёнка, однако допускается формирования смешанных возрастных групп.

Планируемые результаты обучения в группах включают личностные, метапредметные результаты за период обучения, а также предметные достижения обучающегося.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ ПРОГРАММЫ «РУССКИЙ ЯЗЫК КАК ИНОСТРАННЫЙ»

Данная образовательная программа направлена на формирование у несовершеннолетних иностранных граждан и лиц без гражданства, планирующих поступление в 10-11 классы общеобразовательной организации, осознанного владения русским языком в объеме, достаточном для освоения образовательной программы на русском языке, а также для реализации общения в различных ситуациях как в школе, так и вне её.

Кроме того, программа решает задачи формирования и развития социокультурных навыков, направленных на

- приобретение первоначальных представлений о многообразии языков и культур на территории РФ;
- приобретение первоначальных представлений о языке как одной из главных духовно-нравственных ценностей народа;
- приобретение понимания роли языка как основного средства общения
- осознание значения русского языка как государственного языка и языка межнационального общения.

Цель программы: формирование уровня владения русским языком, достаточного для освоения общеобразовательной программы средней школы, умений и навыков общения на русском языке в различных ситуациях как в учебной, так и внеучебной деятельности.

Основные задачи:

- способствовать формированию коммуникативно-речевой компетенции: коррективировка и развитие навыков произношения и интонирования речи;
- освоение и расширение запаса лексики, обеспечивающего общение в рамках, обозначенных тем, а также овладение лексикой в рамках базовой программы средней школы, что в свою очередь поможет обучающимся усваивать нормы литературного языка, овладевать качествами правильной речи, выражать свои мысли в устной и письменной форме, устанавливать и поддерживать контакт с окружающими людьми;
- способствовать формированию языковой компетенции: освоение грамматической базы русского языка; изучение грамматических закономерностей русского языка, формирования грамматических навыков;
- способствовать развитию орфографических и пунктуационных навыков;
- способствовать формированию и освоению основ речевого этикета;
- способствовать освоению культурно-страноведческой информации, необходимой для адаптации несовершеннолетних иностранных граждан и лиц без гражданства к новым условиям жизни.

Таким образом, программа представляет собой учебно-методический комплекс специально разработанных занятий с разнообразным образовательным материалом.

Ожидаемые результаты и способы их проверки.

Ожидаемые результаты:

1. Овладение обучающимися коммуникативными компетенциями в объёме, достаточном для освоения общеобразовательной программы в соответствии с требованиями ФГОС.

2. Адаптация обучающихся к новым условиям проживания в социально-культурной и образовательной среде. Это связано с тем, что русский язык для таких обучающихся становится не только школьным предметом, но и активным рабочим языком, на котором он должен обучаться по всем предметам школьной программы, принимать участие во внеклассной жизни школы и использовать язык в повседневном общении.

3. Понимание и принятие обучающимися культурных ценностей принимающей их страны.

Предполагаемые виды деятельности учащихся:

- работа со словарями, справочной литературой, Интернет-источниками; участие в экспресс-диагностике, анкетировании;
- аналитическая работа с текстом; написание самостоятельных работ; подготовка сообщения на заданную тему;
- составление алгоритма, памятки, обобщающей схемы; сравнительный анализ заданий.

Способы проверки результатов регламентированы системой оценки достижений планируемых предметных результатов освоения учебного предмета «Русский язык», утверждённой ФГБНУ ИСРО. Основным средством промежуточного и итогового оценивания является диагностика на уровень владения русским языком: входная, промежуточная, итоговая диагностики.

Входная диагностика позволяет выявить стартовый уровень владения русским языком как средством коммуникации и наличие фоновых знаний, определить сформированность умений и навыков во всех видах речевой деятельности: говорение, слушание, чтение, письмо, лексика и грамматика.

По итогам промежуточных диагностик определяется уровень владения русским языком по всем четырем видам речевой деятельности (говорение, чтение, аудирование, чтение) и прослеживается динамика речевого развития обучающегося и дается возможность скорректировать индивидуальный образовательный маршрут обучающегося.

Итоговая диагностика позволяет выявить достигнутый уровень языковой и речевой компетенции обучающегося, умения ориентироваться в различных коммуникативных ситуациях, обучаться на государственном языке по общеобразовательным программам, определить готовность к сдаче ОГЭ.

Личностными результатами изучения русского языка являются: осознание языка как основного средства человеческого общения; восприятие русского языка как явления национальной культуры; понимание того, что правильная устная и письменная речь есть показатели индивидуальной культуры человека; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

Метапредметными результатами программы является формирование следующих универсальных учебных действий (УУД):

Регулятивные УУД:

- планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации;
- учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;
- оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи;
- адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других субъектов;
- различать способ и результат действия;
- принимать и сохранять учебную задачу;
- учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом материале в сотрудничестве с учителем;
- планировать свое действие в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;
- оценивать правильность выполнения действия, выполнения заданий и вносить необходимые коррективы в его выполнение.

Познавательные УУД:

- выражать речь в устной и письменной форме;
- строить речевые высказывания в устной и письменной форме;
- уметь осуществлять анализ смыслового чтения художественных и познавательных текстов, выделять существенную информацию из текстов разных видов;
- осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;
- строить логическое рассуждение, включающее установление причинноследственных связей.

Коммуникативные УУД:

—
использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач;

— слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, допускать у людей другую точку зрения, умение взаимодействовать с ними.

— договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности; — задавать вопросы;

— владеть монологической и диалогической формами речи;

— высказывать и обосновывать свою точку зрения, строить рассуждения;

— — договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности.

— адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи;

— учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;

— формулировать собственное мнение и позицию;

— учитывать разные мнения и интересы, обосновывать собственную позицию;

— уметь сотрудничать с одноклассниками при выработке общего решения в совместной деятельности; оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь

— содействовать разрешению конфликтов на основе учёта интересов и позиций всех участников;

— адекватно использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач;

— допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии;

— формулировать собственное мнение и позицию.

Предметным результатом освоения программы является сформированность у обучающихся языковой, речевой, социокультурной, лингвострановедческой компетенций в объёме, достаточном для освоения программы общеобразовательной школы на русском языке в соответствии с ФГОС.

По итогам освоения элементарного уровня:

Аудирование:

— уметь понимать на слух информацию, содержащуюся в звучащем тексте, которая дается в рамках изученных тем с учетом лексико-грамматического материала элементарного уровня;

— уметь выбрать правильный вариант ответа из предложенных по прослушанному тексту.

Говорение:

— уметь участвовать в диалогах на знакомую тему;

-
- уметь отвечать на вопросы;
- уметь строить простые короткое связанное высказывание на знакомые темы (с предварительной подготовкой);
- уметь составлять связный рассказ по сюжетным картинкам (не менее 3-5 предложений).

Чтение:

- уметь читать текст с правильным произношением звуков;
- соблюдать слитность чтения слогов и слов в словосочетании и предложениях;
- соблюдать нормы ударения, типы интонационных конструкций; – понимать содержание текста;
- отвечать на вопросы по содержанию прочитанного текста; – уметь озаглавить прочитанный текст.

Письмо. Лексика и грамматика:

- владеть основами печатной и рукописной русской графики;
- уметь списывать текст с выполнением заданий, основанных на лексикограмматическом минимуме элементарного уровня;
- владеть основами (печатной и рукописной) русской графики;
- записывать под диктовку отдельные слова, словосочетания и небольшие адаптированные тексты;
- уметь в рамках изученных фонетических, лексических, грамматических тем ответить на вопросы, выбрав при этом ответ из предложенных.

По итогам освоения базового уровня:

Аудирование:

- уметь понимать на слух информацию, содержащуюся в звучащем тексте, которая дается в рамках изученных тем с учетом лексико-грамматического материала базового уровня;
- уметь определять основную мысль звучащего текста и отвечать на вопросы по содержанию.

Говорение

- уметь участвовать в диалогах на знакомую тему;
- уметь вести диалог с целью получить информацию по заданной теме (речевые тематические ситуации);
- уметь задавать вопросы;
- уметь строить связанные высказывание на знакомые темы (без предварительной подготовки);
- уметь составить логически связный рассказ с опорой на сюжетные картинки или фотографии (не менее 6 предложений).

Чтение

- уметь читать текст вслух с правильным произношением звуков и ударением;

—

— уметь интонационно выделять паузы в тексте, соблюдать интонации утверждения, вопроса;

— уметь определять тему текста, понимать его основную идею, понимать основную мысль текста;

— уметь ответить на послетекстовые вопросы; — уметь озаглавить текст.

Письмо. Лексика и грамматика:

— уметь записывать под диктовку небольшие тексты по предъявленному ранее материалу;

— выполнять письменные работы в соответствии с заданиями, предлагаемыми по изученным темам;

— составлять в письменной форме простой план текста;

— уметь списывать текст с выполнением заданий, основанных на лексико-грамматическом минимуме среднего уровня;

— выполнение грамматических заданий в соответствии с изученными темами по общеобразовательной программе (дополнительная инструкция педагога по выполнению задания).

По итогам освоения среднего уровня

Аудирование

уметь понимать на слух информацию, содержащуюся в звучащем тексте, которая дается в рамках изученных тем с учетом лексико-грамматического материала среднего уровня достаточного для обучения в общеобразовательной школе;

— уметь определять основную мысль звучащего текста и отвечать на вопросы по содержанию.

Говорение

— уметь строить монологическое и диалогическое высказывание

репродуктивного типа на основе услышанного или прочитанного текста;

— уметь строить и продуцировать самостоятельное монологическое высказывание на определенную тему с опорой на вербальные и невербальные средства;

— уметь участвовать без предварительной подготовки в диалогах на различные лексические темы, входящие в раздел лексика;

— уметь задавать вопросы и анализировать ответы;

— уметь вести диалог с целью получения информации по заданной теме (речевые тематические ситуации);

— уметь самостоятельно задавать вопросы на интересующую тему и строить общение на основе ответов на вопросы;

— уметь строить связанные высказывание на знакомые темы (без предварительной подготовки);

— уметь вести диалог с целью получить информацию по заданной теме;

—

— уметь самостоятельно строить логически связное высказывание;
— уметь сочинить логически связный текст по серии сюжетных картинок или фотографий, умение сделать выводы по содержанию иллюстративного материала;

— уметь понимать на слух информацию, содержащуюся в звучащем тексте, которая дается в рамках изученных тем с учетом лексико-грамматического материала базового уровня;

— определять основную мысль звучащего текста и отвечать на вопросы по содержанию. Чтение

— уметь читать текст вслух с правильным произношением, соблюдением нормы постановки ударения, со смысловыми паузами, учитывая типы интонационных конструкций (ИК-1 ИК-6);

- уметь определять тему текста, понимать его основную идею;
- понимать содержание текста;
- уметь отвечать на послетекстовые вопросы;
- уметь составлять план текст;
- уметь интерпретировать содержание текстов различных типов.

Письмо. Лексика Г рамматика

— уметь составлять в письменной форме простой, развернутый план текста;
— уметь излагать в письменном виде полученную информацию (прослушанного или прочитанного текста);

— составлять самостоятельно тексты описательного и повествовательного характера на сформулированную преподавателем тему;

— развивать навыки письменной речи, с учетом полученных знаний грамматических и синтаксических конструкций;

— уметь общаться в коммуникативных ситуациях как школьной жизни, так и в внешкольного общения.

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

Структура, особенности и рекомендации

Материал программы структурирован в соответствии с уровнями обучения (элементарный, базовый, средний).

Темы по лексике (лексическому минимуму), а также культуроведческий материал представлены в программе целым блоком, что дает возможность педагогу использовать их на занятиях в зависимости от темы, цели, задачи урока. Лексические темы могут дополнительно наполняться материалами школьной программы по изучаемой теме при выявлении педагогом необходимости в этом.

В соответствии с методикой преподавания РКИ данная программа основана на взаимосвязанном, последовательном, дозированном изучении тем по фонетике, лексике, грамматике – комплексном освоении русского языка в объёме, достаточном для освоения программы общеобразовательной школы на русском языке, а также для успешной коммуникации в разных сферах и ситуациях общения.

В методике РКИ материал структурируется по ситуативно-тематическому принципу обучения и подачи материала, а урок посвящается обычно какой-либо лексической теме. Ей соответствует одна или несколько грамматических тем. Грамматический материал даётся на основе речевых образцов, представляющих собой речевое наполнение грамматической модели (конкретной грамматической темы). Кроме того, при работе с речевым образцом широко используются мини-тексты, пословицы, поговорки.

Эта особенность методики связана с особым построением урока РКИ. Урок/занятие включает в себя задания и упражнения во всем видам речевой деятельности. Без комплексного освоения и развития навыков чтения, говорения, слушания и письма успешное изучение русского языка, дальнейшее обучение на нём, полноценное общение в языковой среде является проблематичным.

Также особенность построения программы состоит в том, что она ориентирована на связь с другими общеобразовательными предметами – работу с учебными текстами по математике, географии, биологии, истории, обществознанию. Пропедевтические задачи обучения РКИ на данном этапе отражены в освоении специфической лексики, особых грамматических конструкций, характерных для специальных текстов различных дисциплин.

Урок РКИ имеет свои специфические особенности:

- принцип коммуникативной направленности, в основе которого лежит понятие коммуникативной ситуации как единицы обучения и инструмента овладения языком;
- принцип комплексного или взаимосвязанного обучения видам речевой деятельности (аудирование, говорение, чтение, письмо).

Эти особенности являются основополагающими в РКИ. Важнейшее условие успешной работы педагога – применение на уроках современных образовательных технологий: визуализации как инструмента в адаптационной и учебной работе, инфографики, тщательно подобранных разнообразных иллюстративных материалов

(тематических сюжетных картинок), демонстраций фрагментов видео и аудио записей, презентаций, различных схем, ролевых и занимательных игр, цифровых образовательных ресурсов. Предложенные виды работ на уроках РКИ активизирует процесс обучения, делают его более интересным и запоминающимся.

В методике РКИ изучение грамматики, лексики и фонетики взаимосвязаны – составляется единый лексико-грамматический курс. Грамматика вводится через ситуативно-тематическую организацию учебного процесса, то есть через овладение навыками речи в определённых коммуникативных ситуациях, через текст и речь, через знание лексики определённых тематических разделов. Без знаний фонетики (правил произношения звуков, слов и интонирования высказываний) задача выразить определённую мысль или поддержать речевое общение становится невыполнимой.

Содержательная часть программы заключается в особом комплексном подходе к построению занятий, направленных на коммуникативно-комплексное обучение языку и социально-культурную адаптацию.

Одним из приоритетных направлений в методике РКИ является приобретение обучающимися, прежде всего, коммуникативных компетенций (умение общаться на русском языке), таким образом у детей формируются навыки активного и психологически свободного общения на русском языке и умения ориентироваться в изменяющейся языковой ситуации.

В процессе практических занятий особое место занимает диалог по заданной ситуации. Темы создания ситуативного общения могут быть разнообразными в зависимости от возраста и уровня владения русским языком:

- с соучениками на программе, учителями и другими сотрудниками школы; - на занятиях;
- на перемене
- в столовой, буфете; - в библиотеке;
- обращение или общение со взрослыми и сверстниками в разных ситуациях вне школы: на улицах города, в транспорте, в магазине, кафе, в поликлинике у врача, в аптеке, в гостях, за столом, на спортивной площадке;
- разговор по телефону: с родителями, друзьями, одноклассниками.

В программе отражены принципы последовательности, постепенности, доступности, целостности, деятельного, возрастного и индивидуального подхода к процессу обучения несовершеннолетних иностранных граждан и лиц без гражданства.

В основе занятий лежат принципы, соответствующие методологии обучения русскому языку как иностранному:

- принцип учета возрастных психологических и индивидуальных особенностей развития;
- принцип «активной грамматики»;
- принцип поэтапной подачи материала;
- принцип дозированности изучаемого материала;

- принцип минимализации, который выражается в развитии навыков и умений на строго ограниченном языковом материале.

Материал программы рассчитан на освоение его в период от 3 до 9 месяцев.

0-59% решения диагностики – 68 часов обучения элементарном уровне, 68 часов обучения на базовом уровне, 68 часов обучения на среднем уровне, итого 204 часа (9 месяцев);

60-70% решения диагностики - 68 часов обучения на базовом уровне, 68 часов обучения на среднем уровне, итого 136 часов (6 месяцев);

71-90% решения диагностики - 68 часов обучения на среднем уровне, итого 68 часов (3 месяца).

Занятия проводятся 3 раза в неделю в объёме от 2 до 4 уроков в день

Максимальная продолжительность обучения по программе составляет 9 месяцев (при условии обучения на оценки 5 «отлично» и 4 «хорошо»).

Занятия проводятся в разновозрастных группах до 20 человек, группа набирается по уровню владения русским языком.

Детям, закончившим какой-либо из уровней обучения на оценки 3 «удовлетворительно» и 2 «неудовлетворительно», будет предложено продолжение обучения по программе «Русский язык как иностранный» на том же уровне в течение 3 месяцев перед переводом на следующий уровень.

Занятия начинаются по мере набора группы (не менее 5 человек).

Форма организации занятий – очная.

Формы работы учащихся на занятиях:

Коллективные;

Групповые (от 2 до 12 обучающихся);

Индивидуальные.

Освоение лексического минимума в рамках данной программы строится на содержании, едином для элементарного, базового и среднего уровня. Освоение грамматического минимума разнится в зависимости от уровня владения языком, определённого для обучающегося в рамках входной диагностики.

Принципы обучения в рамках уровней

Элементарный уровень предполагает изучение и систематизацию лексики, необходимой обучающемуся для повседневного общения, ориентации как в образовательной организации так и социуме. Построение и планирование уроков/занятий по РКИ элементарного уровня строятся на основе лексических тем. Работа над лексикой заключается в пополнении словарного запаса учащихся (по различным тематическим группам лексики), выявлении возможных пробелов и пополнении активного словаря новыми единицами и употреблением слов учебных тем, которые используются на предметных уроках. На этом уровне ведётся работа по освоению фонетики, которая заключается в интонационном оформлении различных коммуникативных типов высказываний и постановке ударения. Одновременно это коррективная работа навыков произношения и интонирования речи.

Основной акцент в грамматике делается на усвоении категории рода и числа у существительного и форм словоизменения глагола в настоящем времени. Помимо грамматических упражнений, в урок активно включаются языковые игры и занимательные задания. Необходимой формой работы является заучивание небольших стихотворных фрагментов, пословиц, скороговорок, построенных на изучаемом грамматическом явлении.

Учебный материал **базового уровня** предусматривает освоение основ грамматической системы русского языка. Обучение строится прежде всего на освоении учащимися логико-смысловых отношений в простом предложении (объектных, временных, пространственных, целевых, причинно-следственных). Поэтому центральной темой базового уровня обучения становится изучение основных значений падежей, согласования существительного с прилагательным в единственном и множественном числе. Параллельно производится изучение глагола, других частей речи в соответствии со школьной программой класса, в который планируется поступление обучающегося.

Принципы обучения на **среднем уровне**: сохраняется работа по лексическим темам, но в качестве речевого образца для отработки фонетических, лексических, грамматических навыков используются тексты учебников по предметам основной школы. Уроки на среднем уровне строятся как на базе грамматических тем, так и на базе лексических.

Лексические темы и культуроведческий материал могут быть использованы в соответствии с возрастом и уровнем владения русским языком.

Также для отработки лексического и грамматического материала могут быть использованы учебные тексты. Перечень текстов для элементарного, базового и среднего уровней представлен в приложении к программе.

В процессе работы на элементарном, базовом, среднем уровне, можно использовать содержание лексических тем в порядке, необходимом для целей и задач того или иного занятия. Отработка лексических тем производится с изучением значений лексических единиц, включая прямое и переносное значение слова, синонимы и антонимы, многозначность слов, фразеологизмы, эпитеты, метафоры, сравнение.

Программой 10-11 классов общеобразовательной школы предполагается освоение обучающимся функциональных стилей речи. Перечень адаптированных текстов для овладения функциональными стилями речи представлен в приложении. Данные тексты также могут быть использованы для отработки лексического и грамматического материала.

Лексический раздел

Для каждого уровня владения русским языком необходимо тщательно выбирать новые слова, которые целесообразно вводить в активную лексику, пополняя и расширяя таким образом лексический минимум для успешного выхода в живую речь. В зависимости от образовательных потребностей педагог вправе

вносить новые лексические темы, например: Освоение космоса. Путешествия. Географические открытия и другие.

Предлагаемые лексические темы:

1 раздел «Школа»

Я в школе. Я в классе. Я на уроке. Я с классом после уроков. Моя школьная жизнь. Участие в школьных мероприятиях. Совместные поездки и походы на экскурсии. Посещение театров и музеев.

2 раздел. «Город»

Я на улице. Площадь, проспект, дома (высотные, одноэтажные) парки, здания, школы, музеи, театры, кинотеатры, магазины, торговые центры, аптеки, цирк, зоопарк, стадион, вокзал, аэропорт, дороги, светофор, переход.

Я в транспорте. Правило поведения в транспорте. Наземный транспорт. Подземный транспорт. Водный транспорт. Воздушный транспорт.

3 раздел «Мой дом»

Дом, в котором я живу (подъезд, лифт, этажи, квартира), моя комната, мой двор, спортивная площадка.

Моя семья (большая, маленькая), мои родственники (мой, моя, мои), учиться, работать. Семья за обеденным столом. Соседи. Ждем гостей. Мои обязанности по дому.

4 раздел «Мой день»

Мой день в школе и дома. Мой распорядок дня. Соблюдение режима, Как все успеть? Любимые занятия. Занятие в свободное время.

5 раздел. «Время года»

Времена года. Погода. Климат. Сезонная одежда. Мое любимое время года. Спортивные игры и развлечения: зимой, весной, летом и осенью.

6 раздел. «Растительный мир»

Дикие растения. Что и где растет в лесу (включая разновидности деревьев и кустарников), в чаще, в роще, на поляне, в поле.

Культурные растения. Что растет на огороде, в саду. 7 раздел. «Животный мир»

Звери, птицы, рыбы, насекомые. Дикие животные. Домашние животные. Птицы. Насекомые. Рыбы, речные обитатели.

Домашние животные и их детёныши. Кто и где живёт: под землёй, в норе, в лесу, в берлоге, в муравейнике, на дереве, в дупле и гнезде, в воде, в горах, в поле, на севере, на юге. Зоопарк.

8 раздел. «Питание».

Я за столом. Посуда. Правила поведения за столом.

Что и когда мы едим. Завтрак. Обед. Ужин.

В магазине "Продукты". Где покупаем продукты: молочные, мясные, рыбные, кондитерские. Овощи. Фрукты.

9 раздел «Здоровье»

Тело человека. Болезнь. Поликлиника. Врач. Лекарство. Лечение. Витамины. Скорая помощь. Травма. Личная гигиена. Спорт. Соблюдение режима дня.

10 раздел. «Магазин»

Я в магазине. Что можно купить в Торговом центре, супермаркете. В каком магазине или отделе можно купить: книги, одежду, обувь, спортивную одежду, технику, мебель, канцтовары, игрушки, спортивные принадлежности, школьные принадлежности, электротовары, часы, посуду, цветы. В каком магазине можно купить продукты питания: молоко, чай, мясо, хлеб, конфеты, торт. Как называются эти магазины, отделы.

11 раздел «Мои друзья»

Портрет, характер, настроение. Описание внешности своих друзей (подруг). Лучший друг. Совместные игры, занятия в секциях, любимые увлечения, совместные походы в кино, театр, стадион, прогулки. Что читаем, смотрим, обсуждаем. О какой профессии мечтаем, что о ней знаем.

Культуроведческий материал

Фразы общения и выражения речевого этикета

Приветствие

Здравствуй (те)! Доброе утро! Добрый день! Добрый вечер! Привет, как дела? Привет, все хорошо. Привет, отлично! Прощание

До свидания! До завтра! До скорой встречи! Всего доброго! Пока.

Привлечение внимания, обращение

Извините, пожалуйста! Простите! Скажите, пожалуйста, ...

Просьба

Можно Вас спросить? Извините, Вы не знаете, ...? Можно войти..? Можно выйти...? Можно мне...? Можно (взять, посмотреть) ...? Вы не могли бы...? Дай (те), пожалуйста; сделай (те), пожалуйста; принеси(те), пожалуйста; напишите, передайте, помогите мне, пожалуйста.

Согласие

Согласен (на). Я тоже так думаю. Хорошо! Ладно. Да, обязательно. Спасибо, я приду. Хорошо, пойдём (те). Давай (те)! Спасибо, но я должен (на) спросить дома. Сейчас. Я постараюсь. Конечно, да, я обязательно буду.

Разрешение

Да, пожалуйста. Да, конечно. Можно. Да, входите, пожалуйста. Возьми(те).

Отказ

Спасибо, но я не могу. Подожди (те), пожалуйста. Нет, нельзя. К сожалению, не смогу...

Приглашение

Я хочу пригласить тебя (Вас) к себе домой. Приглашаю тебя (Вас) в гости. Приходи (те) ко мне в гости! Приезжай (те)! Входи (те), пожалуйста! Предложение

Пойдём (те) гулять, в кино, в зоопарк. Давай (те) играть, рисовать, смотреть телевизор!

Утешение, сочувствие

Не грусти! Не плачь! Не расстраивайся! Жалко, что так получилось. Ну что теперь делать! Всё будет хорошо!

Одобрение, комплимент

Как вкусно! Как у вас хорошо! Как у тебя здорово! Как ты красиво (рисуешь, поёшь, пишешь)! Ты (Вы) сегодня такая красивая (такой красивый)! Мне очень у тебя понравилось! Как здорово! Отлично! Было очень интересно! Молодец! Я рад(а), что вы пришли!

Разговор по телефону - Здравствуйте!

- Здравствуйте!
- Позовите, пожалуйста, Катю.
- Минутку. (Её нет дома. Она будет позже. перезвоните, пожалуйста).

Знакомство

- Здравствуйте! Привет! Давай познакомимся! Меня зовут Евгений. А как тебя(Вас) зовут?

– Знакомьтесь! Это Оля, а это Мария!

- Мы уже знакомы, спасибо.

Поздравление

Поздравляю тебя! Поздравляю (ем) с праздником! С праздником!

С Новым годом! Поздравляю (ем) с днём рождения! С днём рождения!

Благодарность

Спасибо! Большое спасибо! Спасибо Вам! Спасибо за (обед, чай, ужин, подарок!) Благодарю!

-на здоровье; - не за что...; - ну что вы (ты), мне не трудно; всегда рад помочь.

Пожелание

Желаю (ем) тебе (Вам) счастья и радости, здоровья, успехов в учёбе, всего самого хорошего! Пусть всё у тебя (у Вас) будет хорошо! Выздоровливайте! Поправляйтесь! Приятного аппетита! Спокойной ночи!

Извинение. Извини (те), пожалуйста, я не хотел (а), я не нарочно, я случайно! Прости (те)! Мне очень жаль. Я очень сожалею.

Фонетический раздел

Алфавит. Соотношение звуков и букв. Гласные и согласные звуки. Различение согласных по глухости – звонкости, мягкости – твердости. Мягкие согласные на конце слова. Сочетание согласных. Особенности артикуляции русских гласных под ударением. Безударные гласные (редукция гласных), правила произношения. Слово слог. Ударение и ритмика. Типы интонационных конструкций: ИК-1 (законченное высказывание, перечисление), ИК-2 (специальный вопрос, просьба, требование, обращение), ИК-3 (общий вопрос, неконечная синтагма, просьба, переспрос, перечисление), ИК-4 (сопоставительный вопрос с союзом «а», перечисление, неконечная синтагма, официальные вопросы с оттенком требования), ИК-5 (оценка)

Грамматический раздел

По итогам входной диагностики определяется уровень владения, обучающегося русским языком и выстраивается алгоритм освоения грамматики.

Для обучающихся в группах элементарного уровня грамматический материал даётся как дополнительный курс усвоения трудных тем, на базовом уровне - как сопровождающий курс по русскому языку, для обучающихся в группе среднего уровня грамматический материал даётся в соответствии с программой учебной дисциплины «Русский язык» в соответствии с программой класса обучения.

Освоение грамматического минимума подразумевает способность обучающегося правильно употреблять грамматические конструкции в речи и на письме.

Грамматический минимум элементарного уровня:

Категория одушевленности/неодушевленности существительного;

Собственные и нарицательные существительные;

Единственное и множественное число существительных;

Род имени существительного (1, 2 склонения);

Категория падежа. Значение и употребление падежей (предложный падеж, именительный падеж, винительный падеж);

Полные прилагательные. Категория числа и рода прилагательного. Согласование прилагательных с существительными в роде, числе и падеже (в форме им.п., ед.числа);

Значения, формы изменения и употребления личных местоимений (я, ты, он, она, мы, вы, они), вопросительных (кто? что? чей? какой?) и притяжательных местоимений в единственном и множественном числе я – мой; ты – твой; он – его, она – её); мы – наш, вы – ваш; они – их;

Согласование притяжательных местоимений с существительными в единственном и множественном числе;

Числительные (количественные и порядковые);

Инфинитив (начальная форма глагола);

Спряжение глаголов 1 и 2 спряжения в настоящем времени;

Наречия образа действия, места, времени, меры, степени;

Служебные части речи. Соединительные и противительные союзы в простых предложениях;

Виды простого предложения. Однородные члены предложения. Обращения;

Порядок слов в русском предложении.

Грамматический минимум базового уровня

Категория рода, числа, падежа и одушевленности/неодушевленности существительных. Род имени существительного (1, 2, 3 склонения);

Предложно-падежная система существительного и прилагательного в единственном числе (косвенные падежи);

Согласование существительного с прилагательным в ед. и мн.ч.;

Парадигматика русского глагола в настоящем, прошедшем и будущем времени.

Виды глагола;

Глаголы движения (идти, ехать и приставочные глаголы) и глаголы повелительного наклонения;

Причастие действительные и страдательные настоящего и прошедшего времени;

Наречия (места, меры, степени, время и образа действия). Вопросительные наречия. Отрицательные наречия;

Служебные части речи. (Предлоги-простые и составные. Соединительные и противительные союзы;

Состав слова. Основа и окончания. Значение приставок и суффиксов. Сложные слова;

Однородные члены предложения. Обобщающее слово при однородных членах.

Вводные слова и предложения;

Порядок слов в русском предложении;

Виды простого предложения;

Виды сложного предложения;

Прямая и косвенная речь;

Работа с предметными текстами (тексты школьных предметов).

Грамматический минимум среднего уровня

Предложно-падежная система существительного и прилагательного в единственном и множественном числе;

Согласование существительных с прилагательным в ед. и множественном числе в роде, числе и падеже;

Род имени существительного. Согласование с личными, притяжательными местоимениями в единственном и множественном числе, с прилагательными в различных падежных формах;

Глаголы совершенного и несовершенного вида со словами, имеющими модальное значение (можно научиться, должна слышать...);

Глаголы движения, обозначающие повторяющееся действие (каждый день прилетать...) Глаголы движения, обозначающие одnorазовое действие (однажды прибежать);

Вводные слова, предложения и конструкции;

Деепричастие глаголов совершенного и несовершенного вида;

Согласование числительных и количественных слов с существительными;

Согласование существительных с порядковыми числительными;

Однородные члены предложения;

Односоставные предложения;

Виды сложного предложения;

Бессоюзное сложное предложение;

Работа с текстами художественной литературы;

Работа с предметными текстами (тексты школьных предметов).

Календарно-тематическое планирование

Элементарный уровень

№	Содержание			Кол-во часов	ЭОР
	Лексика	Фонетика	Грамматика		
Изучение данного уровня предполагается, если результат входной диагностики ребёнка равен 0-59%.					
Общее количество – 68 часов.					
Порядок изучения тем может варьироваться.					
Количество часов, рекомендуемых для организации повторения - 8					
Количество часов, рекомендуемых для организации промежуточного контроля – 6					
Количество часов, рекомендуемых для организации итогового контроля– 2					
1.	<u>Лексическая тема</u> «Школа» Пополнение словарного запаса новыми словами из лексического минимума. «Я на уроке. Я с классом после уроков». Речевой этикет Диалог: ситуация: приветствие и знакомство нового ученика, который только что пришел в школу с одноклассниками	Фонетика Язык и речь. Алфавит. Соотношение звуков и букв. Слово и слог. Гласные и согласные звуки.	Грамматика Имя существительное. Категория одушевленности/неодушевленности существительного. Кто это? Что это? Это учитель Это школа Собственные и нарицательные существительные. Это метро. Это станция метро «Комсомольская»	4	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3862/start/125706/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/3862/start/125706/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/4345/main/185378/

2.	<p>Лексическая тема «Школа» Моя школьная жизнь. Участие в школьных мероприятиях</p> <p>Речевой этикет Диалог с классным руководителем по участию в школьном мероприятии.</p>	<p>Фонетика Глухие и звонкие согласные. Соотношение согласных по глухости — звонкости.</p>	<p>Грамматика Единственное и множественное число существительных сестра— сестры ученик—ученики</p>	4	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3862/start/125706/
----	--	---	---	---	---

3.	<p>Лексическая тема «Город». Активизация единиц лексического минимума. по данной лексической теме</p> <p>Речевой этикет закрепление темы по речевому этикета в форме ситуативного диалога</p>	<p>Фонетика Оглушение парных звонких согласных на конце слова, перед глухими согласными./ Непроизносимые согласные в середине слова</p>	<p>Грамматика Род имени существительного (1, 2 склонения)</p>	4	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3862/start/125706/
----	---	--	--	---	---

4.	<p>Лексическая тема «Мой дом» Дом, в котором я живу. Моя семья.</p> <p>Речевой этикет Ситуативный диалог (из предложенных тем, обозначенных в программе)</p>	<p>Фонетика Твердые и мягкие согласные./ Трудные случаи произношения твердых и мягких согласных</p>	<p>Грамматика Категория падежа. Значение и употребление падежей (предложный падеж, именительный падеж) Субъектное значение именительного падежа. (Мама читает сказку-лицо активного действия), мой брат студент Предложный падеж места (где?) Объекта (о ком? о чём?) Выражение времени (много лет назад, через несколько лет)</p>	4	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4351/start/144829/
5.	<p>Лексическая тема «Мой день» Речевой этикет В соответствии с планом урока</p> <p>Монологическая речь (составить рассказ по сюжетной картинке) «Мой день в школе и дома».</p>	<p>Фонетика Сочетание согласных Произношение сочетаний группы согласных в начале, середине и конце слова (правила, строгий, метр)</p>	<p>Грамматика Категория падежа. Значение и употребление падежей (винительный падеж)</p>	4	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4351/start/144829/

6.	<p>Лексическая тема «Мой день»</p> <p>Речевой этикет (аудирование, говорение)</p> <p>Монологическая речь Составить рассказ с опорой на серию сюжетных картинок Любимое занятие в свободное время</p>	<p>Фонетика Гласные [a], [o], [y], [э], [и] ([ы]) и их комбинаторные оттенки./ Буквы е, ё, ю, я в начале слова и после гласных</p>	<p>Грамматика Полные прилагательные. Категория числа и рода прилагательного. Согласование прилагательных с существительными в роде, числе и падеже (в форме им.п., ед.числа)</p>	4	https://resh.edu.ru/subject/lesson/1242/
7.	<p>Лексическая тема «Времена года». Погода в разные времена года</p> <p>Речевой этикет Диалог из предложенных тем программы</p>	<p>Фонетика Ударение. Определение ударного и безударного слога в слове.</p>	<p>Грамматика Значения, формы изменения и употребления личных местоимений (я, ты, он, она, мы, вы, они), вопросительных (кто? что? чей? какой?) и притяжательных местоимений в единственном и множественном числе я – мой; ты–твой; он– его, она –её); мы –наш, вы –ваш; они–их.</p>	4	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6998/main/282352/

8.	<p>Лексическая тема «Времена года» Составить рассказ о любимом времени года (письменно)</p> <p>Речевой этикет Практическое занятие по теме</p> <p>Проводится по аудированию на основе изученных тем</p>	<p>Фонетика Ударение. Определение ударного и безударного слога в слове. Интонация в русском языке</p>	<p>Грамматика Согласование притяжательных местоимений с существительными в единственном и множественном числе)</p>	4	https://resh.edu.ru/subject/lesson/1235/
9.	<p>Лексическая тема «Растительный мир». Дикие растения. Что где растёт</p> <p>Диалог по предметным картинкам по лексической теме.</p> <p>Речевой этикет:</p>	<p>Фонетика Ударение и ритмика. Функции интонации в речи./Логическое ударение.</p>	<p>Грамматика Согласование притяжательных местоимений с существительными в единственном и множественном числе). Числительные (количественные и порядковые)/</p>	4	https://resh.edu.ru/subject/lesson/1235/

10.	Лексическая тема «Растительный мир» Культурные растения. Что и где растет Речевой этикет Диалог по сюжетным картинкам	Фонетика Орфоэпия. Особенности русского произношения	Грамматика Числительные (количественные и порядковые). Инфинитив (начальная форма глагола)	4	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6995/consp/258493/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/6990/start/307419/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/6991/start/260106/
11.	Лексическая тема «Животный мир» Дикие звери, птицы, рыбы насекомые. О ком ты можешь рассказать? Речевой этикет по плану	Фонетика Интонационные конструкции	Грамматика Инфинитив (начальная форма глагола) Спряжение глаголов, I и II спряжения в настоящем времени.	4	https://resh.edu.ru/subject/lesson/1080/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/404/

12.	<p>Лексическая тема «Животные» Домашние животные и их детёныши Речевой этикет Небольшой текст с включение слов речевого этикета (аудирование,) Ответ на вопросы по тексту</p>	<p>Фонетика Интонационные конструкции ИК-1 (законченное высказывание)</p>	<p>Грамматика Спряжение глаголов, I и II спряжения в настоящем времени. Наречия образа действия, места, времени, меры, степени.</p>	4	<p>https://resh.edu.ru/subject/lesson/404/</p> <p>https://infourok.ru/konspekt-uroka-porusskomu-yazikutema-narechiyaobraza-vremeni-imesta-deystviya-atazkhe-narechiestepeni-kachestvaklass-2308723.html</p>
13.	<p>Лексическая тема «Животный мир» Рассказ по картинке: Кто где живет. Функциональные стили: разговорный стиль (анализ текста)</p>	<p>Фонетика Интонационные конструкции ИК-1 (законченное высказывание) ИК-2(специальный вопрос, обращение, просьба)</p>	<p>Грамматика Наречия образа действия, места, времени, меры, степени. Служебные части речи. Соединительные и противительные союзы в простых предложениях.</p>	4	<p>https://resh.edu.ru/subject/lesson/2638/start/</p> <p>https://resh.edu.ru/subject/lesson/2261/</p>
14.	<p>Лексическая тема «Питание» Что и когда мы едим. Режим питания. Речевой этикет</p>	<p>Фонетика Интонационные конструкции</p>	<p>Грамматика Служебные части речи. Соединительные и противительные союзы в простых предложениях.</p>	4	<p>https://resh.edu.ru/subject/lesson/2630/</p> <p>https://resh.edu.ru/subject/lesson/2623/</p>

	<u>Ситуативный диалог в соответствии с темой урока</u> Функциональные стили: разговорный стиль (анализ текста)	ИК-2(специальный вопрос, обращение, просьба) ИК-3 (общий вопрос)	Виды простого предложения. Однородные члены предложения. Обращения.		https://resh.edu.ru/subject/lesson/3083/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/2698/start/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/7646/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/3659/
15.	Лексическая тема «Здоровье» Занятие спортом краткое письменное сообщение Речевой этикет Вспомним слова речевого этикета (в форме викторины) Функциональные стили: разговорный стиль (составление своего текста)	Фонетика Интонационные конструкции ИК-4 (сопоставительный вопрос с союзом «а» ИК-5 (оценка)	Грамматика Виды простого предложения. Однородные члены предложения. Обращения. Порядок слов в русском предложении.	4	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3083/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/2698/start/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/7646/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/3659/
16.	Диагностика: промежуточная, итоговая			8	Диагностические материалы представлены в приложении к курсу

ИТОГО ЗА ПРОГРАММУ ЭЛЕМЕНТАРНОГО УРОВНЯ	68
--	-----------

Базовый уровень

№	Содержание			Кол-во часов	ЭОР
	Лексика	Фонетика	Грамматика		
<p>Изучение данного уровня предполагается, если:</p> <ul style="list-style-type: none">- результат входной диагностики ребёнка равен 60-70%;- результат итоговой диагностики ребёнка в рамках элементарного уровня равен 60-100%; <p>Общее количество – 68 часов.</p> <p>Порядок изучения тем может варьироваться.</p> <p>Количество часов, рекомендуемых для организации повторения – 8</p> <p>Количество часов, рекомендуемых для организации промежуточного контроля – 6</p> <p>Количество часов, рекомендуемых для организации итогового контроля– 2</p>					
1.	<p>Лексическая тема</p> <p>«Школа»</p> <p>Моя школьная жизнь.</p> <p>Участие в мероприятиях</p> <p>Речевой этикет</p> <p>Использовать материалы из Программы из раздела Культуроведческий материал. Фразы общения и выражения речевого этикета</p>	<p>Фонетика</p> <p>Различие между устной и письменной</p> <p>Язык и речь. Алфавит.</p> <p>Соотношение звуков и букв. Слово и слог</p> <p>Гласные и согласные звуки.</p>	<p>Грамматика</p> <p>Категория рода, числа, падежа и одушевленности/неодушевленности существительных. Род имени существительного (1, 2, 3 склонения)</p>	4	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3862/start/125706/

2.	<p>Лексическая тема «Город» Я в транспорте. Правило поведения в транспорте. На каком транспортом приезжаю в школу.</p> <p>Речевой этикет Использовать материалы из программы из раздела Культуроведческий материал. Фразы общения и выражения речевого этикета</p>	<p>Фонетика Дифференциация глухих и звонких согласных (отработка произношения) Скороговорки, пословицы, четверостишия</p>	<p>Грамматика Предложно-падежная система существительного и прилагательного в единственном числе (Косвенные падежи).</p>	4	<p>https://resh.edu.ru/subject/lesson/4345/main/185378/</p> <p>https://resh.edu.ru/subject/lesson/4351/start/144829/</p>
----	--	--	---	---	---

3.	<p>Лексическая тема «Мой дом» Дом, в котором я живу. Моя Комната</p> <p>Речевой этикет В соответствии с планом работы Использовать материалы из Программы раздела Культуроведческий материал. Фразы общения и выражения речевого этикета</p> <p>Функциональные стили: разговорный стиль (составление своего текста)</p>	<p>Фонетика Отработка произношения твёрдых и мягких согласных звуков. (Скороговорки, считалки)</p>	<p>Грамматика Согласование существительного с прилагательным в ед. и множ. числе.</p>	4	<p>https://resh.edu.ru/subject/lesson/1242/</p> <p>https://resh.edu.ru/subject/lesson/1235/</p>
4.	<p>Лексическая тема. «Мой дом» Моя семья. Мои родственники</p> <p>Речевой этикет: В соответствии с планом работы использовать материалы программы раздела Культуроведческий</p>	<p>Фонетика Твердые и мягкие согласные./ Трудные случаи произношения твердых и мягких согласных (Отработка произношения)</p>	<p>Грамматика Парадигматика русского глагола в настоящем, прошедшем и будущем времени. Виды глагола.</p>	4	<p>https://resh.edu.ru/subject/lesson/1080/</p> <p>https://resh.edu.ru/subject/lesson/404/</p>

	<p>материал. Фразы общения и выражения речевого этикета.</p> <p>Диалог на тему моя семья</p> <p>Функциональные стили: официально-деловой стиль (анализ текста)</p>				
5.	<p>Лексическая тема</p> <p>«Время года»</p> <p>Климат. Одежда по сезону</p> <p>Речевой этикет</p> <p>Использовать материалы программы раздела</p> <p>Культуроведческий материал. Фразы общения и выражения речевого этикета.</p> <p>Функциональные стили: тесты вторичных жанров (составление рассказа с опорой на картинки по обозначенной лексической теме)</p>	<p>Фонетика</p> <p>Дифференциация твердых и мягких согласных.</p> <p>Правила произношения.</p>	<p>Грамматика (идти, Глаголы движения вочные ехать и глаголы) и ы повелительного наклонения.</p>	4	<p>https://resh.edu.ru/subject/lesson/1080/</p> <p>https://resh.edu.ru/subject/lesson/404/</p>

6.	Лексическая тема. «Мой день» Как все успеть? Мой день в школе и дома Речевой этикет	Фонетика Гласные [а], [о], [у], [э], [и] ([ы]) и их комбинаторные оттенки.	Грамматика Причастие действительные и страдательные настоящего и прошедшего времени.	4	https://resh.edu.ru/subject/lesson/1031/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/1057/
----	---	--	---	---	--

	Обобщающее занятие и выполнение задания по изученным темам. Функциональные стили: официально-деловой стиль (составление своего текста)				
7.	Лексическая тема «Растительный мир» Дикие растения. Культурные растения. Что и где растет. Функциональные стили: тесты вторичных жанров (составить рассказ «Мы в театре», используя слова речевого этикета)	Фонетика Буквы е, ё, ю, я в начале слова и после гласных Отработка на практических упражнениях	Грамматика Наречия (места, меры, степени, время и образа действия). Вопросительные наречия. Отрицательные наречия.	4	https://resh.edu.ru/subject/lesson/2639/start/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/2638/start/

8.	<p>Лексическая тема «Растительный мир» Дикие и культурные растения. Что о них знаешь? Расскажи с опорой на картинки.</p> <p>Речевой этикет Используй слова речевого этикета при встрече гостей.</p> <p>Функциональные стили: официально-деловой стиль (составление своего текста для встречи гостя: учитель, коллега родителей и др.)</p>	<p>Фонетика Интонация. Интонационное оформление различных коммуникативных типов высказываний.</p>	<p>Грамматика Служебные части речи. Предлоги-простые и составные. Соединительные и противительные союзы.</p>	4	<p>https://resh.edu.ru/subject/lesson/2632/</p> <p>https://resh.edu.ru/subject/lesson/2609/</p> <p>https://resh.edu.ru/subject/lesson/2630/</p> <p>https://resh.edu.ru/subject/lesson/2261/</p>
----	--	--	---	---	---

9.	<p>Лексическая тема «Магазин» В каком магазине и что можно купить? назови</p> <p>Речевой этикет Речевой этикет Используй слова речевого этикета при покупке продуктов и вещей в супермаркете.</p> <p>Функциональные стили: научный стиль (основные разновидности)</p>	<p>Фонетика Основные типы интонационных конструкций ИК-1</p>	<p>Грамматика Состав слова. Основа и окончания. Значение приставок и суффиксов. Сложные слова.</p>	4	<p>https://resh.edu.ru/subject/lesson/4548/start/204917/</p> <p>https://resh.edu.ru/subject/lesson/6961/start/258680/</p>
10.	<p>Лексическая тема «Мои друзья» Опиши своего друга: его внешность, характер. Какие общие интересы у вас?</p> <p>Речевой этикет Расскажи по сюжетной картинке, какие слова этикета ты бы использовал</p>	<p>Фонетика Интонационные конструкции ИК-2</p>	<p>Грамматика Однородные члены предложения. Обобщающее слово при однородных членах. Вводные слова и предложения.</p>	4	<p>https://resh.edu.ru/subject/lesson/7646/</p> <p>https://resh.edu.ru/subject/lesson/2654/start/</p>

	Функциональные стили: научный стиль (анализ текстов)				
11.	<p>Лексическая тема «Здоровье» Занятие спортом. Режим дня</p> <p>Речевой этикет: Работа с предметными картинками. Диалог по предметным картинкам. Ролевые игры.</p> <p>Функциональные стили: научный стиль (анализ текстов)</p>	Фонетика Интонационные конструкции ИК-1-2	Грамматика Порядок слов в русском предложении.	4	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3083/

12.	<p>Лексическая тема. «Город» Расскажи о своем городе.</p> <p>Речевой этикет Правила поведения в транспорте.</p> <p>Функциональные стили: официально-деловой стиль (составление инструкции на тему «Правила дорожного движения в городе»)</p>	<p>Фонетика Интонационные конструкции ИК-3</p>	<p>Грамматика Виды простого предложения.</p>	4	<p>https://resh.edu.ru/subject/lesson/2698/start/</p> <p>https://resh.edu.ru/subject/lesson/2698/main/</p>
-----	---	---	---	---	---

13.	<p>Лексическая тема « Транспорт» Какие виды транспорта ты знаешь, на каких ты уже ездил и на каких еще мечтаешь прокатиться</p> <p>Речевой этикет: В гостях</p> <p>Функциональные стили: научный стиль (составление своего текста с использованием простых и сложных предложений)</p>	<p>Фонетика Интонационные конструкции ИК-1–ИК-3 Практические работы по нахождению разных видов конструкций в тексте</p>	<p>Грамматика Виды сложного предложения.</p>	4	<p>https://resh.edu.ru/subject/lesson/2450/</p> <p>https://resh.edu.ru/subject/lesson/4820/</p>
-----	--	---	--	---	---

14.	<p>Лексическая тема. «Магазин» В каких магазинах и что можно купить?</p> <p>Речевой этикет Вспомни слова этикета, которые можно использовать при знакомстве, просьбе, благодарности (используй их в диалоге ситуации «новенький ученик» в классе.</p> <p>Функциональные стили: сопоставление официально-делового и разговорного стиля (переделать текст официально-делового стиля в разговорный стиль)</p>	<p>Фонетика Интонационные конструкции ИК-3 Практические работы с текстами</p>	<p>Грамматика Прямая и косвенная речь.</p>	4	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3090/start/
-----	--	--	--	---	---

15.	<p>Лексическая тема «Времена года» Погода. Климат. Одежда по сезону</p> <p>Речевой этикет: при посещении библиотеки, куда ты отправился со списком литературы</p> <p>Функциональные стили: сопоставление научного и разговорного стиля (переделать текст научного стиля в разговорный стиль)</p>	<p>Фонетика ИК-4; ИК-5 Практическая работа</p>	<p>Грамматика Работа с предметными текстами (тексты школьных предметов)</p>	4	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5892/start/103965/
16.	Диагностика: промежуточная, итоговая			8	Диагностические материалы представлены в приложении к курсу
17.	ИТОГО ЗА ПРОГРАММУ БАЗОВОГО УРОВНЯ			68	

СРЕДНИЙ УРОВЕНЬ

№	Содержание			Кол-во часов	ЦОР
	Лексика	Фонетика	Грамматика		

Изучение данного уровня предполагается, если:

- результат входной диагностики ребёнка равен 71-90%;
- результат итоговой диагностики ребёнка в рамках элементарного уровня равен 71-100%;

Общее количество – 68 часов.

Порядок изучения тем может варьироваться.

Количество часов, рекомендуемых для организации повторения – 8

Количество часов, рекомендуемых для организации промежуточного контроля – 6

Количество часов, рекомендуемых для организации итогового контроля – 2

1.	<p>Лексическая тема «Школа». Моя школьная жизнь. Участие в школьных мероприятиях. Совместные поездки и походы на экскурсии..</p> <p>Речевой этикет, этикет Мы в музее</p> <p>Функциональные стили: основные разновидности, тексты вторичных жанров</p>	<p>Фонетика Различие между устной и письменной Язык и речь. Алфавит. Соотношение звуков и букв. Слово и слог Гласные и согласные звуки.</p>	<p>Грамматика Имя существительное. Лексико-грамматические разряды существительных (конкретные, собирательные, абстрактные Категория рода, числа, падежа и одушевленности/неодушевленности существительных. Род имени существительного (1, 2, 3 склонения) Предложно-падежная система существительного и прилагательного в единственном и множественном числе.</p>	4	<p>https://resh.edu.ru/subject/lesson/4345/main/185378/</p> <p>https://resh.edu.ru/subject/lesson/3862/start/125706/</p>
----	--	--	--	---	---

2.	<p>Лексическая тема «Город» Экскурсия по городу</p> <p>Речевой этикет Правила поведения В транспорте Наземный транспорт. Подземный транспорт. Водный транспорт. Воздушный транспорт</p> <p>Функциональные стили: сопоставление научного и официально-делового стиля (переделать текст научного стиля в официально-деловой стиль)</p>	<p>Фонетика Гласные и согласные звуки. Дифференциация звонких и глухих согласных (отработка произношения) пословицы, четверостишия</p>	<p>Грамматика Имя существительное. Одушевлённые и неодушевлённые существительные. Группа одушевлённых существительных среднего рода. Связь категории одушевлённости неодушевлённости и формообразования падежей. Предложно-падежная система существительного и прилагательного в единственном числе (Косвенные падежи). Согласование существительных с прилагательным в ед. и мн.числе, в роде, числе и падеже</p>	4	<p>https://resh.edu.ru/subject/lesson/4345/main/185378/</p> <p>https://resh.edu.ru/subject/lesson/4351/start/144829/</p>
----	--	---	---	---	---

3.	<p>Лексическая тема «Мой дом» Моя комната.</p> <p>Речевой этикет Приглашение друзей на День рождения. Праздник в кафе. Правила поведения</p> <p>Функциональные стили: анализ текстов вторичных жанров, составление текста по аналогии на заданную тему</p>	<p>Фонетика Оглушение парных звонких согласных перед глухими внутри слова</p>	<p>Грамматика Имя существительное. Единственное и множественное число имени существительного. Связь категории числа с категорией падежа. Формообразование существительных в единственном и множественном числе. Согласование существительного с прилагательным в ед. и множ.числе. Род имени существительного. Согласование с личными, притяжательными местоимениями в единственном и множественном числе, с прилагательными в различных падежных формах.</p>	4	<p>https://resh.edu.ru/subject/lesson/1242/</p> <p>https://resh.edu.ru/subject/lesson/1235/</p>
----	---	---	---	---	---

4.	<p>Лексическая тема «Мой дом» Мои обязанности по дому. «Любимые занятия»</p> <p>Речевой этикет Практическая работа в текст поставить слова речевого этикета по ситуации</p> <p>Функциональные стили: анализ текстов вторичных жанров, составление текста по аналогии на заданную тему</p>	<p>Фонетика Твердые и мягкие согласные. Соотношение по твердости-мягкости, непарные твердые Всегда непарные мягкие согласные звуки: [й] [ч] [щ] Всегда твердые согласные звуки: [ж] [ш] [ц]</p>	<p>Грамматика Род имени существительного. Согласование с личными, притяжательными местоимениями и прилагательными в различных падежных формах единственного и множественного числа. Парадигматика русского глагола в настоящем, прошедшем и будущем времени. Виды глагола. Глаголы совершенного и несовершенного вида со словами, имеющими значение (можно научить, должна слышать...)</p>	4	<p>https://resh.edu.ru/subject/lesson/1235/</p> <p>https://resh.edu.ru/subject/lesson/1080/</p> <p>https://resh.edu.ru/subject/lesson/404/</p>
----	--	---	--	---	--

5.	<p>Лексическая тема «Растительный мир» Дикие и культурные растения</p> <p>Речевой этикет Практическая работа в парах (выбор темы из предложенных в программе)</p> <p>Функциональные стили: анализ текстов вторичных жанров, составление текста по аналогии на заданную тему</p>	<p>Фонетика отработка произношения звука[ы], соблюдать постановку ударения, интонацию.</p>	<p>Грамматика Имя прилагательное. Категория падежа. Значение и употребление падежей в единственном и множественном числе. Глаголы движения (идти, ехать и приставочные глаголы) и глаголы повелительного наклонения. Глаголы движения, обозначающие повторяющееся действие (каждый день прилетать...)</p>	4	<p>https://resh.edu.ru/subject/lesson/1242/</p> <p>https://resh.edu.ru/subject/lesson/1080/</p> <p>https://resh.edu.ru/subject/lesson/404/</p>
6.	<p>Лексическая тема «Питание». Накрываю стол для гостей. Что где можно купить для праздничного стола.</p> <p>Речевой этикет Практические занятие Использовать материалы программы раздела Культуроведческий материал. Фразы общения</p>	<p>Фонетика Ь-знак показание мягкости предшествующего согласного</p>	<p>Грамматика Причастие действительные и страдательные настоящего и прошедшего времени. Вводные слова, предложения и конструкции.</p>	4	<p>https://resh.edu.ru/subject/lesson/1031/</p> <p>https://resh.edu.ru/subject/lesson/1057/</p> <p>https://resh.edu.ru/subject/lesson/2240/start/</p>

	и выражения речевого этикета. Функциональные стили: анализ текстов вторичных жанров, составление текста по аналогии на заданную тему				
7.	Лексическая тема Речевой этикет Практические занятие Использовать материалы программы раздела Культуроведческий материал. Фразы общения и выражения речевого этикета. Функциональные стили: анализ текстов вторичных жанров, составление текста по аналогии на заданную тему	Фонетика Роль разделительного Ъ знака на письме Орфоэпия Постановка устной речи (интонация, ударение) На стихотворном тексте	Грамматика Деепричастие глаголов совершенного и несовершенного вида. Наречия (места, меры, степени, время и образа действия). Вопросительные наречия. Отрицательные наречия.	4	https://resh.edu.ru/subject/lesson/1505/start/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/2639/start/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/2638/start/

8.	Лексическая тема Речевой этикет Практические занятия Использовать материалы программы раздела Культуроведческий материал. Фразы общения	Фонетика Дифференциация сочетаний СГ Правила чтения некоторых сочетаний согласных Ц на месте тс, дс;	Грамматика Согласование числительных и количественных слов с существительными. Служебные части речи. Предлоги-простые и составные.	4	https://resh.edu.ru/subject/lesson/2632/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/2609/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/2630/
----	--	---	--	---	---

	и выражения речевого этикета. Функциональные стили: анализ текстов вторичных жанров, составление текста по аналогии на заданную тему	Постановка ударения по ритмической модели слова	Соединительные и противительные союзы.		https://resh.edu.ru/subject/lesson/2623/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/2261/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/2619/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/6995/start/258494/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/6991/start/
--	---	---	--	--	---

9.	<p>Лексическая тема Речевой этикет Практические занятие Использовать материалы программы раздела Культуроведческий материал. Фразы общения и выражения речевого этикета.</p> <p>Функциональные стили: анализ текстов вторичных жанров, составление текста по аналогии на заданную тему</p>	<p>Фонетика Роль разделительного Ъ знака на письме</p> <p>Орфоэпические нормы русского языка: правильное постановка ударения, соблюдение интонации, ритма. Работа со стихотворным текстом. Орфоэпические нормы: интонация, ударение</p>	<p>Грамматика</p> <p>Состав слова. Основа и окончания. Значение приставок и суффиксов. Сложные слова. Согласование существительных с порядковыми числительными.</p>	4	<p>https://resh.edu.ru/subject/lesson/4548/start/204917/</p> <p>https://resh.edu.ru/subject/lesson/6990/start/307419/</p>
10.	Лексическая тема	Фонетика	Грамматика	4	https://resh.edu.ru/subject/lesson/7646/

	<p>Речевой этикет Практические занятия Использовать материалы программы раздела Культуроведческий материал. Фразы общения и выражения речевого этикета.</p> <p>Функциональные стили: анализ текстов вторичных жанров, составление текста по аналогии на заданную тему</p>	<p>Орфоэпия Постановка устной речи (интонация, ударение) На стихотворном тексте</p>	<p>Однородные члены предложения. Обобщающее слово при однородных членах. Вводные слова и предложения. Работа с текстом.</p>		<p>https://resh.edu.ru/subject/lesson/2654/start/</p>
--	--	---	--	--	--

11.	<p>Лексическая тема Речевой этикет Практические занятие Использовать материалы программы раздела Культуроведческий материал. Фразы общения и выражения речевого этикета.</p> <p>Функциональные стили: анализ текстов вторичных жанров, составление текста по аналогии на заданную тему</p>	<p>Фонетика Орфоэпия Постановка устной речи (интонация, ударение). На прозаическом тексте Практические занятия по написанию и чтению текста с разными интонационными конструкциями</p>	<p>Грамматика Порядок слов в русском предложении. Односоставные предложения.</p>	4	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3083/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/2698/start/
12.	<p>Лексическая тема «Мои друзья»</p>	<p>Фонетика Лексикология.</p>	<p>Грамматика</p>	4	https://resh.edu.ru/subject/lesson/2450/

	<p>Портрет, характер, настроение. Описание внешности своих друзей (подруг). Лучший друг</p> <p>Речевой этикет</p> <p>Практические занятия</p> <p>Использовать материалы Программы раздела</p> <p>Культуроведческий материал. Фразы общения и выражения речевого этикета</p> <p>Функциональные стили:</p> <p>анализ текстов различных жанров, составление текста по аналогии на заданную тему</p>	<p>Различать слова по их значению. Русские и заимствованные слова.</p> <p>Учимся различать эпитеты, олицетворение, метафоры</p> <p>Практические занятия</p> <p>По темам лексикологии.</p>	<p>Виды сложного предложения.</p>		<p>https://resh.edu.ru/subject/lesson/4820/</p>
--	---	---	-----------------------------------	--	--

13.	<p>Лексическая тема Какие фильмы мне нравятся. Какие мои любимые герои из фильмов, литературы и почему.</p> <p>Речевой этикет Практические занятия Использовать материалы программы раздела Культуроведческий материал. Фразы общения и выражения речевого этикета.</p> <p>Функциональные стили: анализ текстов различных жанров, составление текста по аналогии на заданную тему</p>	<p>Фонетика Лексикология. Распознавать в тексте фразеологизмы. Уметь определить их значение, характеризовать ситуацию употребления фразеологизма</p>	<p>Грамматика Синтаксис. Виды простого предложения. Виды сложного предложения. Бессоюзное сложное предложение</p>	4	<p>https://resh.edu.ru/subject/lesson/7646/</p> <p>https://resh.edu.ru/subject/lesson/3659/</p> <p>https://resh.edu.ru/subject/lesson/2450/</p> <p>https://resh.edu.ru/subject/lesson/4820/</p> <p>https://resh.edu.ru/subject/lesson/2239/</p>
-----	---	--	--	---	--

14.	<p>Лексическая тема «Моя семья». Профессии моих родителей. Какую профессию я хотел бы выбрать</p> <p>Речевой этикет Практические занятия Использовать материалы программы раздела Культуроведческий материал. Фразы общения и выражения речевого этикета.</p> <p>Функциональные стили: анализ текстов художественной литературы, установление отличия жанра и разновидности текста от текстов официально делового и научного стилей</p>	<p>Фонетика Лексикология.</p> <p>Распознавать в тексте фразеологизмы. Уметь определить их значение, характеризовать ситуацию употребления фразеологизма</p>	<p>Грамматика Прямая и косвенная речь Работа с текстами художественной литературы.</p>	4	<p>https://resh.edu.ru/subject/lesson/3090/start/</p> <p>https://resh.edu.ru/subject/lesson/3689/start/31056/</p>
-----	---	--	---	---	---

15.	<p>Лексическая тема «Профессии» Как выбрать профессию, наши разговоры об этом с друзьями.</p> <p>Речевой этикет Практические занятие Использовать материалы программы раздела Культуроведческий материал. Фразы общения и выражения речевого этикета</p> <p>Функциональные стили: анализ предметных текстов, установление жанра и разновидности текста</p>	<p>Фонетика Практические занятия: Многозначность слов и их употребление в речи.</p>	<p>Грамматика Работа с предметными текстами (тексты школьных предметов).</p>	4	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5892/start/103965/
16.	Диагностика: промежуточная, итоговая			8	Диагностические материалы представлены в приложении к курсу
17.	ИТОГО ЗА ПРОГРАММУ СРЕДНЕГО УРОВНЯ			68	

Примерный комплект текстов для организации работы по освоению лексико-грамматического минимума

Благодарный заяц

Было раннее весеннее утро. Лесник Иван Кузьмич, как обычно, был в лесу и осматривал новые посадки. Вдруг он почувствовал сильный запах дыма и услышал треск веток. Это лесные животные бежали в страхе к реке. Иван Кузьмич, конечно, понял, что лес горит. Он побежал в деревню.

Дул сильный ветер, и пожар быстро распространялся. Огромные деревья вспыхивали, как свечи, и с треском падали на землю. Всё сильнее пахло гарью и дымом. Было трудно дышать.

Лесник услышал жалобный крик, когда был на самом краю леса. Он остановился и увидел маленького зайчонка, который с трудом ковылял по опушке. Он сильно обгорел и не мог бежать. Он двигался все медленнее и медленнее.

Иван Кузьмич взял его на руки и принёс к себе домой. Дома он положил зайчонка в корзинку, накрыл старым одеялом и напоил чистой водой. Затем осмотрел его лапы и смазал их мазью. Зайчонок долго болел и не мог ходить. Иван Кузьмич кормил его из рук капустой, морковью, поил молоком. С каждым днём зайчонку становилось всё лучше и лучше. Так он прожил в доме лесника всё лето.

Осенью, когда зайчонок окончательно выздоровел и вырос, Иван Кузьмич выпустил его в лес. Он думал, конечно, что никогда больше не увидит своего зайца.

Но через два дня Иван Кузьмич увидел около своего дома заячьи следы, а еще через день он увидел своего зайца.

Кто сажает лес?

Под горой у реки вырос небольшой еловый лесок. Там росли одни ёлки. Но потом там стали появляться маленькие дубки. Это было очень странно, потому что дубы растут далеко отсюда. Кто же принёс сюда жёлуди и посадил? Мы долго не могли понять. Однажды осенью я шел по этому ельнику. Смотрю – мимо меня низко-низко пролетела сойка и села под ёлкой. Я встал за деревом и стал наблюдать за птицей. Сойка что-то спрятала под трухлявым пнём, посмотрела по сторонам. Потом полетела к реке.

Я подошёл и посмотрел. Оказалось, что в маленькой ямке под корнем лежат два жёлудя. Это сойка спрятала их на зиму. Тогда я понял, как в ельнике появились маленькие дубки. Сойка спрячет жёлудь где-нибудь под корнем или под стволом дерева, а потом забудет. А весной жёлуди начинают расти.

(По Г. Снегирёву.)

Гнездо грача

У нас дома жил кот Васька. Около нашего дома росла высокая и толстая берёза. Весной грачи свили гнездо на ветке берёзы. В гнезде было три птенца.

Однажды кот увидел гнездо грача. Он быстро полез вверх. Ствол берёзы был очень толстый, и лезть было трудно. Но Васька упорно лез вверх.

Вот он уже около гнезда. Грач закричал и клюнул кота. Грачиха тоже стала бить и клевать его. Васька кубарем скатился с дерева и бросился в дом. С тех пор мы никогда не видели его около берёзы. Так грачи защитили своё гнездо от страшного врага.

Муравей и голубка

Однажды маленький муравей спустился к реке. Он очень хотел пить. Неожиданно подул сильный ветер. Муравей упал в холодную воду и стал тонуть.

Голубка несла зелёную ветку. Она увидела несчастного муравья и бросила ветку в реку.

Муравей схватился за зелёный листок и сел на ветку. Он держал ветку и плыл. Река принесла его на берег.

Охотник хотел поймать голубку. Муравей подполз и укусил его за ногу. Охотник уронил ружьё. Голубка вспорхнула и улетела. Так голубка спасла муравья, а муравей спас голубку.

(по Л.Н. Толстому)

Ворон Яшка

Я был в зоопарке, устал и сел отдохнуть на лавочку. Рядом была большая клетка. В клетке жили два ворона. Это были большие черные и, наверное, старые птицы. Вдруг один ворон посмотрел на меня и сказал, как человек: «Дай Яшке горошку!». «Чего тебе надо?» - испуганно спросил я. «Горошку! Горошку! Дай Яшке горошку!» - опять закричал ворон. У меня в кармане было пирожное. Я дал его Яшке. Яшка сначала покормил ворониху, потом съел свою половину.

Потом я узнал, что можно научить говорить и сороку, и ворону, и галку, и маленького скворца. Надо посадить птицу в темную и тесную клетку. Она не должна видеть человека, а должна только слышать его голос. Потом надо спокойно повторять одну и ту же фразу раз двадцать. После этого надо вкусно угостить птицу и выпустить в большую клетку. Вот и всё.

Ворона Яшу так и учили говорить. Через двадцать дней он сказал: «Дай Яшке горошку!».

(По Е. Чарушину)

Собака и котёнок

Все знают, что собаки и кошки – враги. Но у нас во дворе произошёл удивительный случай. Однажды мальчишки обижали маленького котёнка. У него были большие зелёные

глаза и серая полосатая шкурка. Он был ещё совсем маленький и беззащитный. Котёнок был один без матери, и ему было очень страшно. Он громко кричал от ужаса: «Мяу! Мяу!».

Мальчишки стояли около будки собаки. Они думали, что собаки там нет, и громко смеялись. Вдруг из будки выскочила собака и страшно зарычала. Мальчишки испугались и убежали. А собака подошла к дрожащему котёнку и стала его лизать. Сначала она вылизала голову котёнка, потом его шкурку. Котёнок успокоился и перестал кричать.

С тех пор собака и котёнок подружились. Котёнок часто сидел около будки и даже ел из миски собаки. Иногда они вместе грелись на теплом солнышке, и котёнок клал голову на лапу собаки. Котёнок давно вырос и превратился в большого красивого кота. Но друзья, как и раньше, гуляют вместе и никогда не дают друг друга в обиду.

(по О. Соболевой)

Пожарные собаки

Пожар - это страшная беда. Очень часто на пожаре в доме остаются дети. Они пугаются, прячутся и молчат. Поэтому их трудно найти. Но есть специальные собаки, которые спасают детей. Когда горит дом, они находят детей и вытаскивают их из огня. Одна собака в Лондоне спасла двенадцать детей. Её звали Пальма.

Однажды загорелся старый дом недалеко от центра города. Из дома выбежала молодая женщина. Она плакала и кричала от страха. В доме осталась её маленькая дочь. Пожарные послали Пальму в огонь. Пальма побежала по лестнице и скрылась в дыму. Через 5 минут она выбежала из дома. В зубах она несла маленькую девочку. Мать плакала от радости. Девочка была жива. Когда начался пожар, она испугалась и спряталась под кровать.

Собака нашла её, вытащила из-под кровати и спасла.

Пожарные радовались и хвалили собаку, но она побежала назад. Люди думали, что в доме есть кто-то живой. Собака вбежала в дом и скоро выбежала назад. В зубах она что-то держала.

Вдруг все засмеялись. В зубах Пальма держала большую красивую куклу.

(По Л.Н.Толстому)

Необычная дружба

Американский ученый Эдвардс жил на окраине небольшого города. В его саду находился небольшой красивый бассейн. В этом бассейне плавали золотые рыбки. Однажды ученый увидел, что на стене бассейна сидит маленькая птичка. У неё в клюве был большой червяк.

Золотая рыбка высунулась из воды и съела червяка. Скоро птичка прилетела ещё раз. В маленьком клюве у неё опять был большой червяк. К ней приплыли уже две рыбки, потом три рыбки, потом много рыбок.

Золотые рыбки и птичка подружились.

Ученый решил узнать, почему птичка это делает. Оказалось, что у птички раньше было гнездо. Оно находилось на высоком дереве. Это дерево росло на углу бассейна. В гнезде было три птенца, но они погибли. Тогда птичка стала кормить рыбок.

Старая яблоня

Наш дом стоит в старом саду. В доме три комнаты, небольшая кухня и летняя терраса. На стене в столовой висит рисунок. Его сделала моя сестра много лет назад. На рисунке молодая цветущая яблонька. А через окно я вижу эту яблоню в саду. Только теперь это уже очень старое дерево.

Лет тридцать назад мой отец сажал этот сад. Я помню, как в нашем саду появилась и прижилась первая яблоня. Через несколько лет в мае на яблоне расцвели прекрасные бело-розовые цветы, а в августе созрели первые яблоки. Тогда в нашей семье был большой праздник. На террасе был накрыт праздничный стол. В центре стояла корзина. В ней лежали пахучие красные яблоки. А на праздничном столе стояли: яблочный пирог, яблочная наливка, и яблочное повидло. Было очень весело. Наш сосед даже написал стихотворение о яблоне и о садовнике. Моя сестра нарисовала нашу яблоньку и подарила рисунок отцу.

Теперь я уже немолодой человек. Я часто смотрю на этот рисунок, и у меня на сердце становится тепло и радостно. Т.В. Савченко

Птица

Однажды мальчик Серёжа поймал большую красивую птицу. Он пошел в зоологический магазин, купил новую клетку. Потом он посадил птицу в клетку. Каждый день он кормил и поил свою птицу, чистил её клетку. Только она сидит грустная и не поёт. Почему птица не поёт, мальчик не знает.

- Птица хочет на волю, - сказала мама.

Мама широко открыла окно, а Серёжа открыл клетку. Птица вылетела из клетки, села на соседнее дерево и запела. Серёжа и мама были очень рады.

Хитрые вороны

Вороны очень умные и находчивые птицы. Однажды наша семья убедилась в этом.

Прошлым летом мы жили на даче. Мы обычно ставили еду для нашей собаки к углу террасы. В это время всегда появлялись три вороны. Они сидели и ждали, а собака ела. Если собака слышала какой-нибудь шум на улице, она бежала к воротам. Тогда сразу же одна ворона летела к крыше террасы. Она садилась так, чтобы видеть собаку и следить за ней. Вторая ворона быстро бежала к собачьей миске и начинала есть. Иногда собака быстро возвращалась к миске. Тогда первая ворона громко каркала - предупреждала свою подругу. Третья ворона бросалась навстречу собаке, кричала и хлопала крыльями. Собака начинала лаять, бежала за вороной и забывала о своей миске. Потом они повторяли этот спектакль: за собакой следила вторая ворона, а первая ела. За ними по очереди ела третья ворона. Так

каждый день в то лето вороны прилетали к нашему дому, обедали и обманывали нашу собаку.

(По Н. Тихонову)

Сорока

Сорока - большая птица. Когда она расправляет крылья и хвост, они напоминают черно – белый веер. У сороки громкий трескучий голос. Сорока очень заботливая мать. Весной она всюду ищет шерсть, чтобы утеплить своё гнездо.

Стоял теплый весенний день. Вдруг к нашему забору подлетела сорока, села и стала внимательно что – то рассматривать. Оказалось, что в это время соседская собака подошла к старому сараю и улеглась на солнышке.

Сорока незаметно подлетела к лохматой собаке сзади, вырвала у неё клочок шерсти и полетела к ближайшему дереву. Собака недовольно открыла глаза, повернула голову сначала к нашему дому, потом к забору. Там никого не было. Собака успокоилась и опять закрыла глаза. А в это время другая сорока подлетела к собаке и тоже вырвала у неё клочок шерсти. Собака поняла, что надо прятаться, и побежала к своему дому. Но сороки не теряли времени и успели вырвать еще не один клочок собачьей шерсти и унести её к своему гнезду.
(По Е. Спангенбергу)

Белочка

Катя и Денис жили в Москве и учились в школе. Катя в четвёртом, а Денис уже в пятом классе. Во время зимних каникул они вместе с мамой поехали в гости к мамину брату. Дядя Алексей жил в деревне на Урале.

Дом дяди находился около леса на самом краю деревни. Около дома росла огромная старая ёлка. Денис повесил (к чему?) к ёлке кормушку. Каждый день (к чему?) к кормушке прилетала стая птиц. Здесь были и синицы, и снегири, и воробьи.

Однажды около кормушки появилась белка. У неё была пушистая серая шкурка и белое брюшко, пушистый хвост и чёрные живые глаза. Она осторожно прыгнула на кормушку и стала есть. Ребята сделали (кому?) белочке отдельный столик. Каждый день они приносили (кому?) ей корочки хлеба, сухие ягоды и грибы. Сначала белочка боялась детей. Но скоро они подружились.

Обычно белочка прибегала утром, иногда днём. Но однажды она не пришла. Дети очень расстроились. Денис целый день сидел около ёлки и грустно смотрел в лес. Прошел еще один день, но белочка не появлялась. Денис кормил птиц. Вдруг кто-то прыгнул (кому?) ему на рукав. Он повернул голову и увидел беличий хвост. Вечером ребята написали письмо (кому?) школьному другу Серёже. В письме они рассказали (кому?) ему о своей белочке.

Полезные ископаемые

(текст из учебника)

Все природные богатства, которые люди добывают из глубины земли или с её поверхности, - это полезные ископаемые. Они встречаются во всех районах нашей страны. Скопление полезных ископаемых называется месторождениями.

Наша страна богата различными полезными ископаемыми. Многие месторождения уже открыты, другие еще предстоит открыть.

Полезные ископаемые человек использует в народном хозяйстве. Они необходимы в строительстве, например, песок, глина, гранит, известняк. Другие служат топливом: торф, каменный уголь, нефть, природный газ.

Из глубин земли добывают руды и соли. Из руд выплавляют различные металлы. Из некоторых солей изготавливают удобрения. А каменную соль человек использует для приготовления пищи.

Знаки препинания

Точка – знак препинания.

Ставится в конце предложения. Каждое новое предложение мы пишем с большой буквы (заглавной) буквы.

Наступила весна. Прилетели птицы.

Восклицательный знак ставится, если мы восклицаем, удивляемся, выражаем свои эмоции.

Бабушка! Поздравляю тебя с днём рождения!

Вопросительный знак ставится, когда мы о чём-то спрашиваем. Кто сегодня дежурный?

Полезные ископаемые

Все природные богатства, которые люди добывают из глубины земли или с её поверхности, - это полезные ископаемые. Они встречаются во всех районах нашей страны. Скопление полезных ископаемых называется месторождениями.

Наша страна богата различными полезными ископаемыми. Многие месторождения уже открыты, другие еще предстоит открыть.

Полезные ископаемые человек использует в народном хозяйстве. Они необходимы в строительстве, например, песок, глина, гранит, известняк. Другие служат топливом: торф, каменный уголь, нефть, природный газ.

Из глубин земли добывают руды и соли. Из руд выплавляют различные металлы. Из некоторых солей изготавливают удобрения. А каменную соль человек использует для приготовления пищи.

**Приложение 10-11 класс. Работа с текстами.
Функциональные стили речи.**

Научный стиль

Текст 1.

Гроза -- атмосферное явление, заключающееся в электрических разрядах между так называемыми кучево-дождевыми (грозовыми) облаками или между облаками и земной поверхностью, а также находящимися на ней предметами. Эти разряды -- молнии -- сопровождаются осадками в виде ливня, иногда с градом, и сильным ветром (иногда до шквала). Гроза наблюдается в жаркую погоду при бурной конденсации водяного пара над перегретой сушей, а также в холодных воздушных массах, движущихся на более теплую подстилающую поверхность.

Текст 2.

Два множества M и N называют эквивалентными (обозначение $M \sim N$), если между их элементами можно установить взаимно однозначное соответствие.

Понятие эквивалентности применимо к любым множествам, как конечным, так и бесконечным. Два конечных множества эквивалентны между собой тогда (и только тогда), когда число элементов у них одинаково. Определение счетного множества можно теперь сформулировать следующим образом: множество называется счетным, если оно эквивалентно множеству натуральных чисел.

Ясно, что два множества, эквивалентные третьему, эквивалентны между собой; в частности, все счетные множества эквивалентны между собой.

Официально-деловой стиль

Текст 1.

На основании трудового договора работник обязуется:

1. соблюдать требования по охране труда, Правила внутреннего трудового распорядка государственного учреждения;
2. использовать и правильно применять средства индивидуальной и коллективной защиты;
3. немедленно сообщать руководителю работ о любой ситуации, угрожающей жизни и здоровью работающих и окружающих, нарушении правил по охране труда, аварии, несчастном случае.

Текст 2.

На условиях правил добровольного страхования от несчастных случаев и болезней на время поездки за границу стороны заключили настоящий договор на основании заявления страхователя о нижеследующем:

1. объектом страхования является имущественные интересы застрахованного лица, связанные с причинением вреда жизни или здоровью застрахованного лица в период пребывания за границей.

2. Выгодоприобретатель — медицинское учреждение, оказавшее медицинскую помощь (услуги, работы, товары) застрахованному лицу, или лицо, которое произвело оплату медицинской или иной помощи (услуг, работ, товаров), оказанной застрахованному лицу в связи с наступлением страхового случая в соответствии с заключенным договором страхования.

Публицистический стиль

Текст 1.

Как передаёт наш корреспондент, вчера над центральными районами Пензенской области прошла небывалой силы гроза. В ряде мест были повалены телеграфные столбы, порваны провода, с корнем вырваны столетние деревья. В двух деревнях возникли пожары в результате удара молнии. К этому прибавилось ещё одно стихийное бедствие: ливневый дождь местами вызвал сильное наводнение. Нанесён некоторый ущерб сельскому хозяйству. Временно было прервано железнодорожное и автомобильное сообщение между соседними районами.

Текст 2.

Достоевского массово издают в Китае, Корее, Аргентине, Бразилии, не говоря уж о Европе, где с его романами знакомы уже очень давно. Правда, долгое время Достоевского на Западе полагали автором полицейских и фельетонных романов, которые пишутся за месяц, читаются за вечер и забываются через пару дней. Тех же «Братьев Карамазовых» считали криминальным бытовым романчиком и при переводе выбрасывали из него «Легенду о Великом Инквизиторе». Теперь же на конференции Института русской литературы РАН, прошедшей нынешним летом, швейцарская писательница Ильма Ракуза заявила: «Безусловно герой нашего времени — Иван Карамазов и его «Легенда о Великом Инквизиторе», в которой дан глубокий анализ механизмов тоталитаризма и которая и по сей день остаётся необычайно актуальной».

Разговорный стиль

Текст 1.

Представляете, вчера я купила костюм для фитнеса. И что вы думаете? Моментально растянулись штаны на коленях. Я хотела вернуть их в магазин, но продавец даже слушать меня не стал. Он с ходу заявил: «Какие деньги, такое и качество!» Ну, не наглость ли? Совсем ни в какие ворота не лезет! Так и стремятся надуть! Ну, я им покажу где раки зимуют!

Текст 2.

И зачем только позволяют пассажирам на третьих полках в Москву ездить? Ведь это же полки багажные. На багажных полках и пуцай багажи ездят, а не публика. А говорят — культура и просвещение! Иль, скажем, тепловоз теперь к поездам прикрепляют и ездят

после. А между прочим — такая серость в вагонах допускается. Ведь это башку отломить можно. Упасть вниз. Вниз упадешь, а не вверх.

Художественный стиль

Текст 1.

Красавец сугроб, голубыми искрами сверкавший на солнце, потемнел. Тонкий черный налет появился на нем. Сугроб стал оседать, меняя форму, покрылся хрупкой ледяной коркой, корка трескалась и ломалась. Оседал-оседал сугроб и стал маленький, некрасивый, весь черный, и потек из-под него тоненький прозрачный ручеек. Ручеек потек через двор, проложил себе русло во льду и выбежал за ворота. А там уже струился, завиваясь на ледяных порогах, широкий ручей. Маленький ручеек влился в большой ручей и с ним устремился к реке.

Текст 2.

Роняет лес багряный свой убор,
Серебрит мороз увянувшее поле,
Проглянет день, как будто поневоле,
И скроется за край окружающих гор.

Тексты вторичных жанров

План

Текст для составления плана.

На лестнице я встретил маленького щенка и принёс его домой. Я дал ему кличку Майка и стал его обучать. Недели через три она прыгала через обруч, стояла на лапках. Прошло лето, за тем и осень пришла. В лесу появились грибы. Я часто ходил в лес с Майкой. В лесу она бегала за птицами, резвилась, а я наслаждался прогулкой, слушал пение птиц. Стал я обучать Майку находить грибы. Заметив грибы, она громко лаяла. Так я понимал, где находится грибная поляна или же один гриб. За восемь лет Майка была моей помощницей по сбору грибов.

Простой план.

1. Встреча со щенком.
2. Обучение Майки.
3. Мои прогулки по лесу с собакой.
4. 4. Мой помощник по сбору грибов.

Сложный план.

- I. Встреча со щенком.
- II. Обучение Майки.

- 1) Майка прыгает через обруч.
- 2) Майка стоит на лапах.

III. Прогулки по лесу.

- 1) Поведение Майки в лесу.
- 2) Действия автора в лесу.

IV. Обучение поиску грибов.

- 3) Майка ищет грибы.
- 4) Помощница.

Вопросный план.

1. Где рассказчик нашел щенка?
2. Какую кличку он дал щенку?
3. Чему рассказчик научил щенка?
4. Когда появились грибы?
5. Чему рассказчик научил Майку в лесу?
6. Как Майка показывала, что нашла грибы?
7. Сколько лет Майка помогала рассказчику?

Тезисы

Текст для составления тезисов:

Доброта — это одно из самых прекрасных качеств, которое может быть у человека. Она проявляется в действиях, словах и мыслях, является необходимым компонентом здоровых отношений в обществе.

Доброта — это способность проявлять заботу и внимание к окружающим, быть чутким и отзывчивым на нужды других людей. Это также означает уважение к человеческой жизни и желание помочь тем, кто нуждается в этом.

Тезисы:

Доброта — прекрасное качество человека, проявляющееся в действиях, словах и мыслях; доброта проявляется в заботе, внимании, уважении к человеческой жизни и желании помочь нуждающимся.

Конспект

Текст для составления конспекта:

Когда-то в детстве я думал: «Зачем нужен дирижер? Ведь если артисты оркестра — достаточно опытные музыканты, то неужели они сами, без дирижера, не смогут сыграть оркестровое произведение?» Признаться, честно, я даже подглядывал за музыкантами: а смотрят ли они вообще на дирижера.

Слова дирижер, дирижировать происходят от немецких и французских слов, которые в оригинале означают: направлять, управлять, руководить.

Во-первых, дирижер необходим для того, чтобы оркестранты играли стройно, в нужном темпе и ритме. Во-вторых, и это главное, дирижер определяет трактовку – свое понимание замысла композитора. Танцевальную мелодию можно, например, исполнять быстро и беспечно, а можно - медленно и немного грустно. В третьих, дирижер может выделить как главное звучание той или иной группы инструментов: струнных, духовых или ударных. От этого, естественно, меняется характер музыки. Таким образом, дирижер в известном смысле становится соавтором композитора.

Конспект:

I. Недоумение в детстве: Автор в детстве думал, что опытные музыканты могут играть без дирижера, следил, смотрят ли музыканты на дирижера.

II. Этимология слова «дирижер»: Слово происходит от немецких и французских слов, означающих «направлять», «управлять», «руководить».

III. Функции дирижера: Синхронизация, трактовка произведения, акцент на инструментальных группах, соавторство.

Отзыв

Отзыв на книгу Л. Кэрролла “Алиса в стране чудес” .

Мне очень нравится Книга Л. Кэрролла “Алиса в стране чудес”. Она очень интересная, фантастическая, с яркими цветными иллюстрациями.

Когда я читала эту сказку, я представляла себя на месте Алисы, главной героини, удивительного произведения английского детского писателя. Все события словно прокручивались в виде фильма у меня перед глазами, а я была той девочкой, с которой произошло столько приключений!

Прочтя летом эту самую интересную, самую фантастическую, самую лучшую книгу, я стала лучше мыслить, разбираться в людях, больше настраиваться на позитив. После знакомства с таким шедевром мне захотелось читать больше и больше, чтобы у меня осталось еще больше приятных впечатлений и хороших воспоминаний.

Аннотация

Аннотация к книге М.Ю. Лермонтова "Герой нашего времени"

В книге рассказывается о жизни героя Печорина, его внутренней борьбе и поиске смысла жизни. Эта книга о том, как герой погружается в мир своих внутренних противоречий и стремится найти свое место в обществе.

В ней поднимаются вопросы самоидентификации, одиночества и межличностных отношений.

Книга представляет интерес своей глубокой психологической проработкой персонажей и острыми социальными проблемами, с которыми они сталкиваются. Она заинтересует читателя своей живой и динамичной сюжетной линией и поможет задуматься о смысле существования и сложности поиска собственного пути в мире.

Эссе

Эссе на фрагмент издания Искандера Ф. А. “Ласточкино гнездо”.

«Не убий». Вновь и вновь возвращаются писатели к этой библейской заповеди. Вот и Фазиль Искандер размышляет над основной идеей «Преступления и наказания» - главного произведения русской литературы.

Это произведение изучается в старших классах. Немногие могут понять его до конца при первом знакомстве: слишком глубокой оказывается та «грандиозная психологическая сложность человека», о которой пишет Искандер. И мое личное впечатление от этой книги было, как я понял позже, поверхностным. Но второе и третье обращение к этому тексту оказалось иным: текст понравился, вызвал много раздумий и чувств. Проявился тот самый «признак удаchi художественного произведения», о котором говорит Искандер: возникло желание возвращаться к тексту, перечитывать его и «повторять наслаждение».

Мысль о необходимости перечитывать то, что когда-то было просто прочитано, кажется мне необыкновенно верной. Я получаю от перечитывания больше удовольствия, чем от первого знакомства с текстом. Только при перечитывании вскрываются глубинные слои художественного текста, и читатель получает возможность полнее осознать идею книги.

Искандер проводит очень интересную параллель, сравнивая три вида уничтожения живого: срубить дерево – зарезать животное – убить человека. И если первые два действия можно оправдать (дерево служит строительным материалом, мясо животного идет в пищу), то убийство человека оправдать нельзя никак. Это в XIX веке доказал Достоевский – к этой мысли возвращается наш Искандер.